



LE BULLETIN  
D'INFOS  
CULTURELLES  
DU LYCÉE

# DOIS' NEWS



N°07 -  
DÉCEMBRE 2024

## Édito

*L'an dernier, on parlait déjà culture  
Mais le jour juste après, vous l'aviez oublié  
Cette année, pour éviter ce drame  
On veut parler de quelque chose de spécial  
(Spécial)  
On a peur de refaire ce qu'on déjà essayé  
On garde ses distances avec ce qui a échoué  
Dites-nous, donc, comment vous intéresser ?  
Car un an après, on continue de tenter*

**Bonne lecture à tous et bonne fin d'année !**

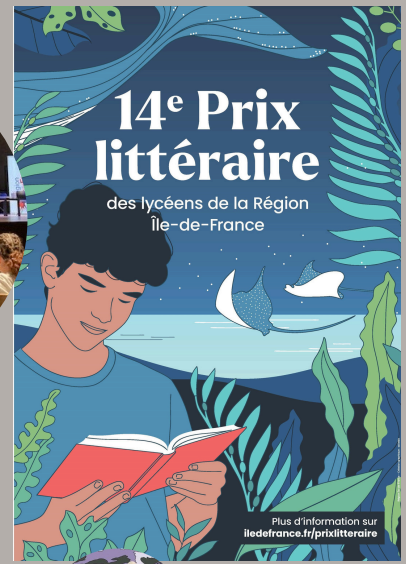
Les référent.e.s culture

Christelle GONZALEZ, Mickael CRAPET et Julien BAUDU

## Actualités culturelles au lycée

### Prix des lycéens de la région Île-de-France

Le 26 novembre dernier, les élèves de 201 se sont rendus à la Cité de la musique - Philharmonie de Paris pour y rencontrer les 9 auteurs des romans, recueils de poèmes et bandes dessinées pour le lancement du Prix des lycéens de la région Île-de-France. Ils ont pu poser des questions aux auteurs qui ont également lu des extraits de leurs ouvrages.



Wajdi Mouawad, parrain des élèves ambassadeurs culture pour l'année 2024-2025 (photo issue du compte Facebook de l'Académie de Versailles)

### Horaires définitifs pour les clubs et ateliers des « Midis du CDI »

- **Club LGBT** : tous les mardis midi de 12h15 à 13h50.
- **Atelier manga** : tous les mercredis et les vendredis midi de 12h35 à 13h50.
- **Atelier d'écriture** : tous les jeudis midi de 12h35 à 13h40.

### Ambassadeurs culture

La première réunion des élèves ambassadeurs culture a eu lieu le mardi 17 décembre. Le parrain de cette année est le célèbre dramaturge et metteur en scène Wajdi Mouawad (*Incendies, Ciels...*). Leur mission est de promouvoir la culture au sein du lycée ; de nombreux projets ont germé dans leur esprit et sont à l'étude !

## À ne pas manquer en Île-de-France

### Caillebotte : Peindre les hommes au Musée d'Orsay

Exposition des peintures de Gustave Caillebotte (1848-1894), qui peignait les hommes de son temps, des ouvriers au travail aux bourgeois en balade, s'affranchissant des antagonismes de classe tout en posant un regard réaliste sur sa propre identité masculine.

**Paris, Musée d'Orsay (sur la ligne de RER C), jusqu'au 19 janvier 2025. Gratuit pour les moins de 25 ans.**



### Visages de l'exil : parcours de migration et de déracinement

Cette exposition de photographies, fruit de la collaboration entre de jeunes photographes palestiniens et corbeil-essonnois, aborde l'exil, la migration, le déracinement et la résilience à travers des récits de vie en images, émouvants et universels.

**Corbeil-Essonnes, Médiathèque Chantemerle, jusqu'au 4 janvier. Gratuit.**

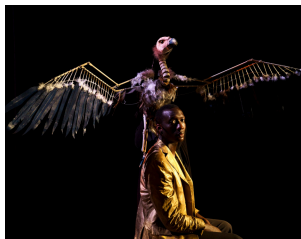
### Sortez avec votre Pass culture !

Téléchargez l'application et profitez de toutes les offres culturelles du Pass.

### Au théâtre de Corbeil : L'Oiseau de Prométhée

Grèce mythologique et contemporaine se font face dans ce spectacle de marionnettes sur fond de musique rebetiko : tandis que Prométhée dupe Zeus pendant le repas des Hommes et des Dieux au moment du partage du bœuf, le FMI, la Banque centrale et le gouvernement grec négocient un nouveau plan de sauvetage.

**Au théâtre de Corbeil-Essonnes le vendredi 17 janvier à 14h15 (horaire scolaires) et le samedi 18 janvier à 20h (durée 1h45).**



## Au théâtre du lycée

### Fils du hip hop

Le lundi 13 janvier (à 12h55 et à 14h55)

Spectacle musical de la compagnie Légendes Urbaines. Accompagné des compositions hip hop et rap de DJ Lowcut, David Farjon livre un récit intime et fragmentaire sur la construction de son identité artistique et sa manière de faire du théâtre.



### Spectacle des 1re et Tle spécialité théâtre

Le mercredi 15 janvier (à 11h35 - durée 1h)

Les élèves de 1re joueront *La Vache 3030* de Tristan Choisel, une pièce centrée sur la journée d'un élève de 2de en stage au sein d'un élevage de vache laitière, pièce abordant la cause animale, l'orientation, la liberté et les conséquences d'un acte manqué.

Les élèves de Tle présenteront *Parcours d'une comédienne : Dominique Blanc*, retraçant la vie de cette comédienne de la Comédie française et des grands noms du théâtre qu'elle a croisés.

### Mer

Le mardi 28 janvier (horaires à confirmer)

Pièce mise en scène par Tamara Al Saadi. Deux adolescentes d'époques différentes se rencontrent à un arrêt de bus, leur donnant l'occasion de discuter sur les tabous, les liens familiaux, le deuil et l'inceste.



**Vous souhaitez y assister ? Récupérez une feuille d'autorisation de détachement de cours au CDI !**

**Dans la limite des places disponibles !**

## À découvrir au CDI

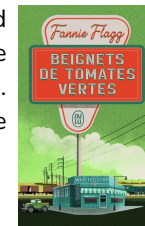
### À table !

Sélection pour le thème des BTS deuxième année, et aussi une bonne façon de se mettre en appétit en cette période de repas de fête :

### Beignets de tomates vertes de Fannie Flagg

Arrêtez-vous au Whistle Stop Café, au bord de la voie ferrée, croisez des parcours de vie poignants en cette suite de crise de 1929 et... vous reprendrez bien quelques recettes de cuisine américaine ?

**Au CDI, rayon romans, à la cote : R FLA**



### Le Gourmet solitaire de Jirô Taniguchi



TANIGUCHI & KUSUMI  
Le Gourmet solitaire

Un commercial voyage à travers le Japon et s'arrête à chaque étape dans un restaurant pour déguster la cuisine locale. Pour vous mettre en appétit, vous prendrez bien une bouchée de ces pérégrinations culinaires ?

**Au CDI, rayon bandes dessinées, à la cote : BD TAN**

### Amande de Won-Pyung Sohn

Perdu, on ne parle pas de manger une amande à l'apéritif ! Yunjae, adolescent coréen, vit avec une malformation en amande qui l'empêche de comprendre les émotions. Mais sa rencontre avec Gon, un garçon rebelle et violent, va lui permettre de voir le monde différemment.

**Au CDI, rayon roman, à la cote : R SOH**



Illustration ci-contre  
couverture de :  
*Le dîner*  
de Herman Koch  
(cote : R KOC)

